

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт культуры и искусств

*Кафедра иностранных языков*



УТВЕРЖДАЮ  
Н.С. Кириченко  
30 июня 2023г.

Рабочая программа дисциплины

**Иностранный язык**

*(Наименование дисциплины)*

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

*(цифр, название направления)*

Направленность (профиль) подготовки

**Изобразительное искусство; технология**

Квалификация выпускника - **бакалавр**

Форма обучения – **очная / заочная**

Год начала подготовки - **2019**

Составитель: старший преподаватель Текеева Э.К.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль – Изобразительное искусство; технология; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа обновлена и утверждена на заседании кафедры иностранных языков на 2023-2024 уч. год.

Протокол № 9 от 25.05.2023 г.

Зав. кафедрой



Кувшинова Г.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| <u>1. Наименование дисциплины (модуля)</u> .....  | 4  |
| <u>2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы</u> .....   | 4  |
| <u>3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы</u> .....   | 4  |
| <u>4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся</u> ..... | 5  |
| <u>5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий</u> .....   | 6  |
| <u>5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)</u>  | 6  |
| <u>6. Образовательные технологии</u> .....  | 20 |
| <u>7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)</u> .....   | 21 |
| <u>7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций</u> .....   | 21 |
| <u>7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины</u> .....  | 23 |
| <u>7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:</u> .....   | 23 |
| <u>7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)</u> .....   | 24 |
| <u>7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов</u> .....  | 27 |
| <u>7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров</u> .....   | 31 |
| <u>8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса</u> .....  | 33 |
| <u>8.1. Основная литература:</u> .....  | 33 |
| <u>8.2. Дополнительная литература:</u> .....  | 33 |
| <u>9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)</u> .....   | 33 |
| <u>10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)</u> .....   | 34 |
| <u>10.1. Общесистемные требования</u> .....   | 35 |
| <u>10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины</u> ....  | 35 |
| <u>10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения</u> .....  | 3  |
| <u>10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</u> .....   | 37 |
| <u>11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</u> .....   | 37 |
| <u>12. Лист регистрации изменений</u> .....   | 40 |

## 1. Наименование дисциплины (модуля)

### *Иностранный язык*

**Целью** изучения дисциплины является:

Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1. Повышение уровня учебной автономной, способности к самообразованию;
2. Развитие когнитивных и исследовательских умений;
3. Развитие информационной культуры;
4. Расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
5. Воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», (квалификация – «Бакалавр»).

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» (Б1.О.03) относится к обязательной части Б1. Дисциплина (модуль) изучается на 1,2 курсах в 1,2,3 семестрах.

| <b>МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b>  |         |
|---|---------|
| Индекс  | Б1.О.03 |
| <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |         |
| Для освоения дисциплины «Иностранный язык» необходимы элементарные умения чтения, письма и ведения дискуссий на повседневные темы на иностранном языке, формируемые в рамках изучения дисциплины в школе.   |         |
| <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>  |         |
| Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в состав обязательной части дисциплин.. Курс дисциплины «Иностранный язык» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процесс изучения социальных дисциплин профессионального цикла. Дисциплина «Иностранный язык» представляет обязательный элемент в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла. |         |

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП  | Индикаторы достижения компетенций  | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами   |
|-----------------|---|--|---|
| <b>УК-4</b>     | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1 выбирает стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия<br>УК-4.2 ведет деловую переписку на государственном языке РФ с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем<br>УК-4.3 ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий<br>УК-4.4 выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык, с русского языка на иностранный<br>УК-4.5 публично выступает на государственном языке РФ, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения<br>УК-4.6 устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения | <b>Знать:</b><br>- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка (З.1); - грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков (З.2); - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (З.3).<br><b>Уметь:</b><br>-использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности (У.1); -логически верно организовывать устную и письменную речь (У.2).<br><b>Владеть:</b><br>- техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры (В.1); - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике (В.2). |

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 6 з.е., 216 академических часов.

|                  |                          |                            |
|------------------|--------------------------|----------------------------|
| Объём дисциплины | Всего часов              | Всего часов                |
|                  | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |

|  |                  |                  |
|--|------------------|------------------|
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>   | 216              | 216              |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>  | 104              | 24               |
| <b>Аудиторная работа (всего):</b>  | 104              | 24               |
| в том числе:   |                  |                  |
| лекции   | Не предусмотрено | Не предусмотрено |
| семинары, практические занятия   | 104              | 24               |
| практикумы   | Не предусмотрено | Не предусмотрено |
| лабораторные работы  | Не предусмотрено | Не предусмотрено |
| <b>Внеаудиторная работа:</b>   |                  |                  |
| консультация перед зачетом   |                  |                  |
| Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др. |                  |                  |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>  | 112              | 176              |
| <b>Контроль самостоятельной работы</b>   |                  | 16               |
| <b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>   | экзамен/зачет    | экзамен/зачет    |

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

Для очной формы обучения

| № п/п | Раздел, тема дисциплины  | Общая трудоемкость (в часах)<br>всего | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) |           |     |             |                                 |                         |
|-------|--|---------------------------------------|---|-----------|-----|-------------|---------------------------------|-------------------------|
|       |  |                                       | Аудиторные уч. занятия  |           |     | Сам. работа | Планируемые результаты обучения | Формы текущего контроля |
|       |  |                                       | Лек   | Пр        | Лаб |             |                                 |                         |
|       | <b>Раздел 1. Вводно-коррективный курс фонетики и грамматики. Бытовая сфера общения.</b>  | <b>72</b>                             |   | <b>36</b> |     | <b>36</b>   |                                 |                         |
| 1.    | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Система гласных и согласных звуков. Правила чтения (1 и 2 типы чтения). Ударение (словесное, фразовое, логическое). Понятие о падежах имен существительных. |                                       |   | 2         |     |             | УК-4                            | Вводная беседа          |
| 2.    | <b>Самостоятельная работа №1</b>   |                                       |   |           |     | 2           | УК-4                            | Устный опрос            |

|     |  |  |   |  |   |      |                       |
|-----|--|--|---|--|---|------|-----------------------|
|     | Текст 1 (чтение). Род и число имен существительных.  |  |   |  |   |      |                       |
| 3.  | <b>Практическое занятие №2</b><br>Тема: «Моя семья»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Местоимения: личные, притяжательные, возвратные   |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией |
| 4.  | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Текст 2 (чтение). Интонация обращения. Устная тема: О себе, о своей семье.   |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание    |
| 5.  | <b>Практическое занятие №3.</b><br>Тема: «Мой выходной»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование. Наиболее употребляемые префиксы.  |  | 2 |  |   | УК-4 | Блиц-опрос            |
| 6.  | <b>Самостоятельная работа №3</b><br>Понятие об инфинитиве. Текст<br>1.2. Составление диалогов  |  |   |  | 2 | УК-4 | Тест                  |
| 7.  | <b>Практическое занятие №4.</b><br>Понятие об инфинитиве. Текст<br>1.2. Составление диалогов   |  | 2 |  |   | УК-4 | Реферат               |
| 8.  | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Чтение перевод текст 2.<br>Выполнение упр. к тексту.   |  |   |  | 2 | УК-4 | Фронтальный опрос     |
| 9.  | <b>Практическое занятие №5.</b><br>Звуки. Ритм английской речи.<br>Понятие о дополнении.<br>Понятие об определении.  |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией |
| 10. | <b>Самостоятельная работа №5</b><br>Выполнение лексико-грамм. упр. Упр. к тексту.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание    |
| 11. | <b>Практическое занятие №6.</b><br>Понятие о смысловой группе глагол to be. Множественное число существительных.<br>Неопределенный артикль.<br>Правила чтения. 3 тип чтения гласных. |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание    |
| 12. | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Составить диалог по теме «Мои выходные». Выполнить упр. к тексту.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Устный опрос          |
| 13. | <b>Практическое занятие №7.</b><br>Тема: «Мой рабочий день»<br>1. Лексика по теме.<br>2. порядок слов в английском предложении.  |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией |
| 14. | <b>Самостоятельная работа №7</b><br>Выполнение лексико-грамм. упр. Работа над речевыми клише.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание    |
| 15. | <b>Практическое занятие №8.</b><br>Тема: «Наш университет»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование. Основные суффиксы существительных  |  | 2 |  |   | УК-4 | Блиц опрос            |
| 16. | <b>Самостоятельная работа №8</b>   |  |   |  | 2 | УК-4 | Тест                  |

|     |   |  |   |  |   |      |                       |  |
|-----|---|--|---|--|---|------|-----------------------|--|
|     | Диалог «Приветствия». Текст 3. (чтение, перевод)<br>Отрицательное повествовательное предложение с глаголом to be.   |  |   |  |   |      |                       |  |
| 17. | <b>Практическое занятие №9.</b><br>Текст 1. «Мы изучаем иностранные языки». Настоящее неопределенное время.   |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание    |  |
| 18. | <b>Самостоятельная работа №9</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание    |  |
| 19. | <b>Практическое занятие №10.</b><br>Тема: «Карачаево-Черкесская республика»<br>1. Лексика по теме.<br>2. речевая конструкция there is/ are  |  | 2 |  |   | УК-4 | Фронтальный опрос     |  |
| 20. | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Повторение пройденного материала. Подготовка к тесту.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Доклад с презентацией |  |
| 21. | <b>Практическое занятие №11.</b><br>Тема: «Карачаевск»<br>1. Лексика по теме.<br>2. основные формы глагола<br>3. Тест   |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание    |  |
| 22. | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Выполнение грамматических упражнений. Работа над ошибками.   |  |   |  | 2 | УК-4 | Тест по теме          |  |
| 23. | <b>Практическое занятие №12.</b><br>Текст. «Мы изучаем иностранные языки»-2 часть. Образование формы 3-го лица ед. числа, вопросы к подлежащему, определению. оборот to be going to |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией |  |
| 24. | <b>Самостоятельная работа №12</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений   |  |   |  | 2 | УК-4 | Реферат               |  |
| 25. | <b>Практическое занятие №13.</b><br>Тема: «Великобритания»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Основные грамматические конструкции.  |  | 2 |  |   | УК-4 | Фронтальный опрос     |  |
| 26. | <b>Самостоятельная работа №13</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений   |  |   |  | 2 | УК-4 | Доклад с презентацией |  |
| 27. | <b>Практическое занятие №14.</b><br>Тема: «Лондон»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Глаголы. Личные и не личные формы глагола   |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание    |  |
| 28. | <b>Самостоятельная работа №14</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений   |  |   |  | 2 | УК-4 | Блиц опрос            |  |

|     |   |           |  |           |  |           |      |                            |
|-----|---|-----------|--|-----------|--|-----------|------|----------------------------|
| 29. | <b>Практическое занятие №15.</b><br>Текст. «Английский сегодня». Притяжательный падеж. Образование числительных, местоимений. Основные формы. Прошедшее время группы индефинит. Правильные, неправильные глаголы. Глаголы to do, to be. |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Вопросы итогового теста    |
| 30. | <b>Самостоятельная работа №15</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений   |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Реферат                    |
| 31. | <b>Практическое занятие №16.</b><br>Тема: «Соединенные Штаты Америки».<br>1. Лексика по теме.<br>2. Глагол to do.   |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Устный опрос               |
| 32. | <b>Самостоятельная работа №16</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений   |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 33. | <b>Практическое занятие №17</b><br>Тема: «Вашингтон»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Глагол to have.   |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Творческое задание         |
| 34. | <b>Самостоятельная работа №17</b><br>Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету  |           |  |           |  | 4         | УК-4 | Блиц-опрос                 |
| 35. | <b>Практическое занятие №18</b><br>Контрольная работа по пройденным материалам  |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Тест                       |
|     | <b>Раздел 2. (1/2) Учебно-познавательная и социально-культурная сферы общения.</b>  | <b>72</b> |  | <b>32</b> |  | <b>40</b> |      |                            |
| 36. | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Текст. «Высшее образование в России». Будущее время группы Indefinite (The Future Indefinite Tense).   |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Фронтальный опрос          |
| 37. | <b>Самостоятельная работа №1</b><br>Составить диалог по теме занятия. Лексика. Выполнить упражнения.  |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 38. | <b>Практическое занятие №2</b><br>Тема: «Моя будущая профессия»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование: основные суффиксы глаголов.  |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Творческое задание         |
| 39. | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Выполнение упр. к тексту. Выполнение лексико-грамм. упр.  |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Работа над устными темами. |
| 40. | <b>Практическое занятие №3.</b><br>Сложноподчиненные предложения с союзами that, if, when, as, because. Текст по сп. «Наука о цвете»  |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Устный опрос               |

|     |  |  |  |   |  |   |      |                       |
|-----|--|--|--|---|--|---|------|-----------------------|
| 41. | <b>Самостоятельная работа №3</b><br>Работа над текстом.<br>Выполнение упр. к тексту 2.   |  |  |   |  | 4 | УК-4 | Доклад с презентацией |
| 42. | <b>Практическое занятие №4.</b><br>Тема: «Индустриальная революция»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Неличные формы глагола.<br>Инфинитив и его формы  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание    |
| 43. | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Работа над уст. Темой.<br>Составить диалог.  |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Блиц опрос            |
| 44. | <b>Практическое занятие №5.</b><br>Текст «Стоунхендж»<br>Согласование времен. Кейс-задача<br>Расчлененные вопросы. Глаголы to speak, to talk, to say, to tell.   |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Тест                  |
| 45. | <b>Самостоятельная работа №5</b><br>Работа над уст. темой.<br>Составить диалог.  |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание    |
| 46. | <b>Практическое занятие №6.</b><br>Тема: «Большая выставка»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: субъективный инфинитивный оборот  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание    |
| 47. | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Составить диалог «Встреча с иностранным студентом».  |  |  |   |  | 4 | УК-4 | Фронтальный опрос     |
| 48. | <b>Практическое занятие №7.</b><br>Текст по спец. «Арт Модерн». Речевой этикет.<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: объективный инфинитивный оборот                                     |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией |
| 49. | <b>Самостоятельная работа №7</b><br>Повторение лексики.<br>Выполнение грамматических упражнения.   |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание    |
| 50. | <b>Практическое занятие №8.</b><br>Текст. «Современное движение».<br>1. Лексика по теме.<br>2. Предложный инфинитивный оборот (for- Phrase)  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Тест по теме          |
| 51. | <b>Самостоятельная работа №8</b><br>Выполнение грамм. упр. к тексту.   |  |  |   |  | 4 | УК-4 | Доклад с презентацией |
| 52. | <b>Практическое занятие №9.</b><br>Текст «Время ланча». (Тема: Еда). Выражение просьбы или приказания, обращенных к 1-му и 3-му лицу.<br>Дополнительные придаточные предложения с союзами if, whether. |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Реферат               |

|     |   |  |  |   |  |   |      |                         |
|-----|---|--|--|---|--|---|------|-------------------------|
| 53. | <b>Самостоятельная работа №9</b><br>Повторение пройденного материала. Выполнение грамматических упражнений.   |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Фронтальный опрос       |
| 54. | <b>Практическое занятие №10.</b><br>Артикли с именами существительными вещественными. Сочетания a little. Упр. 3 с. 213; 6 с. 214; 15 с. 220; Диалоги стр. 220-221. Устная речь «Наша страна. Москва» |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией   |
| 55. | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Повторение лексики. Подготовка к тесту.  |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание      |
| 56. | <b>Практическое занятие №11.</b><br>Текст «Шопинг». Степени сравнения прилагательных. Именные безличные предложения, слова-заменители. Тест.  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Блиц опрос              |
| 57. | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Работа над ошибками. Выполнение упражнений.  |  |  |   |  | 4 | УК-4 | Вопросы итогового теста |
| 58. | <b>Практическое занятие №12.</b><br>Тема: «Высшее образование за рубежом»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Причастие и его формы  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Реферат                 |
| 59. | <b>Самостоятельная работа №12</b><br>Составить диалог на тему «Встреча на конференции»  |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Устный опрос            |
| 60. | <b>Практическое занятие №13.</b><br>Тема: «Россия»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Самостоятельный причастный оборот.  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией   |
| 61. | <b>Самостоятельная работа №13</b><br>Составить ситуацию «Встреча иностранного гостя в России»   |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Творческое задание      |
| 62. | <b>Практическое занятие №14.</b><br>Виды письма. Деловое письмо. Структура делового письма. Тест.   |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Блиц-опрос              |
| 63. | <b>Самостоятельная работа №14</b><br>Работа над ошибками. Выполнение упражнений.  |  |  |   |  | 2 | УК-4 | Тест                    |
| 64. | <b>Практическое занятие №15.</b><br>Тема: «Крупнейшие города мира»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Модальные глаголы.  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Реферат                 |
| 65. | <b>Самостоятельная работа №15</b><br>Составление презентаций на тему «Крупнейшие города мира»   |  |  |   |  | 4 | УК-4 | Фронтальный опрос       |
| 66. | <b>Практическое занятие №16.</b><br>Тема: «Прикладное искусство»  |  |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией   |

|     |   |           |  |           |  |           |      |                            |
|-----|---|-----------|--|-----------|--|-----------|------|----------------------------|
|     | 1. Лексика по теме.<br>2. Эквиваленты модальных глаголов.   |           |  |           |  |           |      |                            |
|     | <b>Раздел 3. (2/3)</b><br>Профессиональная сфера общения.   | <b>72</b> |  | <b>36</b> |  | <b>36</b> |      |                            |
| 67. | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Текст «Английский фарфор»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Перевод глаголов should/would   |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Работа над устными темами. |
| 68. | <b>Самостоятельная работа №1</b><br>Выполнение лексико-грам. упр.<br>Выучить слова и выражения  |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Устный опрос               |
| 69. | <b>Практическое занятие №2</b><br>Текст «Английские гончарные изделия». Глагольные времена в действительном залоге изъявительного наклонения.                                     |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 70. | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Аннотировать текст  |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Творческое задание         |
| 71. | <b>Практическое занятие №3.</b><br>Текст. «Процесс проектирования». Слова и выражения для реферирования и аннотирования. Образование глагольных времен в действительном залоге.   |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Блиц опрос                 |
| 72. | <b>Самостоятельная работа №3</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений.<br>Работа над устной темой  |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Тест                       |
| 73. | <b>Практическое занятие №4.</b><br>Текст. «Инновации и изобретения» (чтение, перевод, аннотация). Глагольные времена в страдательном залоге изъявительного наклонения.            |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Творческое задание         |
| 74. | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Повторение лексики.<br>Подготовка к грамматическому тесту.  |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Работа над устными темами. |
| 75. | <b>Практическое занятие №5.</b><br>Текст «Дж. Веджвуд»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Герундий и его формы.<br>3. Грамматический тест.  |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Фронтальный опрос          |
| 76. | <b>Самостоятельная работа №5</b><br>Работа над ошибками.<br>Выполнение грамматических упражнений.   |           |  |           |  | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 77. | <b>Практическое занятие №6.</b><br>Текст. «Структурированное планирование» (чтение, перевод, аннотация.).<br>1. Лексика по теме.<br>2. Перевод слов, оканчивающихся на <b>-ed</b> |           |  | 2         |  |           | УК-4 | Творческое задание         |

|     |  |  |   |  |   |      |                         |
|-----|--|--|---|--|---|------|-------------------------|
| 78. | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Реферирование и аннотирование текстов по теме «Прикладное искусство».  |  |   |  | 2 | УК-4 | Тест по теме            |
| 79. | <b>Практическое занятие №7.</b><br>Грамм. Причастие II. Наречие. Речевой этикет. Выполнение лексико-грамматических упражнений.   |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией   |
| 80. | <b>Самостоятельная работа №7</b><br>Повторение лексики. Выполнение грамматических упражнения по пройденной теме.   |  |   |  | 2 | УК-4 | Реферат                 |
| 81. | <b>Практическое занятие №8.</b><br>Тема «Керамические изделия Англии»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Усилительный оборот it is (was)... who... (that...)                       |  | 2 |  |   | УК-4 | Фронтальный опрос       |
| 82. | <b>Самостоятельная работа №8</b><br>Аннотация текста . Составление диалога.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Доклад с презентацией   |
| 83. | <b>Практическое занятие №9.</b><br>Текст. «Декоративно-прикладное искусство». Грам. фразеологические глаголы, (to get, to grow, to become). Страдательный залог. Кейс-задача |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание      |
| 84. | <b>Самостоятельная работа №9</b><br>Аннотирование текста. Выполнение грамматических упражнений.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Блиц опрос              |
| 85. | <b>Практическое занятие №10.</b><br>Текст «Викторианская архитектура»<br>1. Лексика по теме.<br>2. бессоюзные определительные придаточные предложения.                       |  | 2 |  |   | УК-4 | Вопросы итогового теста |
| 86. | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Выполнение упражнений. Перевод с русского на английский.  |  |   |  | 2 | УК-4 | Реферат                 |
| 87. | <b>Практическое занятие №11.</b><br>Текст. «Костюм и аксессуары» (чтение, перевод, аннотация). Грам .Наклонение. Структура предложения. Речевой этикет. Аудирование          |  | 2 |  |   | УК-4 | Устный опрос            |
| 88. | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений. Подготовка к тесту.   |  |   |  | 2 | УК-4 | Доклад с презентацией   |
| 89. | <b>Практическое занятие №12.</b><br>Тема «Гравюра меццо-тинто». 1. Лексика по теме.  |  | 2 |  |   | УК-4 | Творческое задание      |

|      |  |            |            |            |   |      |                            |  |
|------|--|------------|------------|------------|---|------|----------------------------|--|
|      | 2. Имя существительное в функции определения.  |            |            |            |   |      |                            |  |
| 90.  | <b>Самостоятельная работа №12</b><br>Работа над ошибками. Выполнение лексико-грамматических упражнений.  |            |            |            | 2 | УК-4 | Блиц-опрос                 |  |
| 91.  | <b>Практическое занятие №13.</b><br>Текст «Баухаус».<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование: основные суффиксы прилагательных и наречий.    |            | 2          |            |   | УК-4 | Тест                       |  |
| 92.  | <b>Самостоятельная работа №13</b><br>Грам. Сложные предложения. Типы придаточных предложений. Подготовка к тестированию.                           |            |            |            | 2 | УК-4 | Реферат                    |  |
| 93.  | <b>Практическое занятие №14.</b><br>Текст «Готический стиль».<br>1. Лексика по теме.<br>2.Сослагательное наклонение.                               |            | 2          |            |   | УК-4 | Фронтальный опрос          |  |
| 94.  | <b>Самостоятельная работа №14</b><br>Выполнение грамматических упражнений. Выучить устную тему. Работа над текстом.                                |            |            |            | 2 | УК-4 | Доклад с презентацией      |  |
| 95.  | <b>Практическое занятие №15.</b><br>Текст: «Декоративный стиль».<br>1. Лексика по теме.<br>2. Определительное придаточное предложение.             |            | 2          |            |   | УК-4 | Творческое задание         |  |
| 96.  | <b>Самостоятельная работа №15</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений.   |            |            |            | 2 | УК-4 | Работа над устными темами. |  |
| 97.  | <b>Практическое занятие №16.</b><br>Текст «Движение искусств и ремесел».<br>1. Лексика по теме.<br>2. Согласование времен.                         |            | 2          |            |   | УК-4 | Устный опрос               |  |
| 98.  | <b>Самостоятельная работа №16</b><br>Составить диалог на тему «Встреча в театре».  |            |            |            | 2 | УК-4 | Доклад с презентацией      |  |
| 99.  | <b>Практическое занятие №17</b><br>Грам. Словообразование с помощью аффиксации наиболее употребительные приставки и их значение, суффиксы. Тренинг |            | 2          |            |   | УК-4 | Творческое задание         |  |
| 100. | <b>Самостоятельная работа №17</b><br>Повторение пройденного материала. Подготовка к экзамену.  |            |            |            | 4 | УК-4 | Блиц опрос                 |  |
| 101. | <b>Практическое занятие №18</b><br>Тестирование.   |            | 2          |            |   | УК-4 | Тест                       |  |
|      | <b>Всего</b>   | <b>216</b> | <b>104</b> | <b>112</b> |   |      |                            |  |

Для заочной формы обучения

| №<br>п/п | Раздел, тема<br>дисциплины   | Общая<br>трудоемк<br>ость<br>(в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную<br>работу обучающихся и трудоемкость (в часах) |                           |              |           |                    |                                       |
|----------|--|--|--|---------------------------|--------------|-----------|--------------------|---------------------------------------|
|          |  |  | всего  | Аудиторные<br>уч. занятия |              |           | Сам.<br>работ<br>а | Планируемые<br>результаты<br>обучения |
|          |  | Лек                                    |  | Пр                        | Конт<br>роль |           |                    |                                       |
|          | <b>1 курс (Установочная сессия)<br/>Раздел 1. (1/1)</b>  | <b>36</b>                              |  | <b>6</b>                  |              | <b>30</b> |                    |                                       |
| 102.     | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Система гласных и согласных звуков. Правила чтения (1 и 2 типы чтения). Ударение (словесное, фразовое, логическое). Понятие о падежах имен существительных. |  |  | 2                         |              |           | УК-4               | Вводная беседа                        |
| 103.     | <b>Самостоятельная работа №1</b><br>Текст 1 (чтение). Род и число имен существительных.  |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Работа над устными темами.            |
| 104.     | <b>Практическое занятие №2</b><br>Тема: «Моя семья»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Местоимения: личные, притяжательные, возвратные   |  |  | 4                         |              |           | УК-4               | Фронтальный опрос                     |
| 105.     | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Текст 2 (чтение). Интонация обращения. Устная тема: О себе, о своей семье.   |  |  |                           |              | 4         | УК-4               | Доклад с презентацией                 |
| 106.     | <b>Самостоятельная работа №3</b><br>Тема: «Мой выходной»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование. Наиболее употребляемые префиксы.   |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Творческое задание                    |
| 107.     | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Понятие об инфинитиве. Текст 1.2. Составление диалогов   |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Тест по теме                          |
| 108.     | <b>Самостоятельная работа №5</b><br>Понятие об инфинитиве. Текст 1.2. Составление диалогов   |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Доклад с презентацией                 |
| 109.     | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Чтение перевод текст 2.<br>Выполнение упр. к тексту.   |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Реферат                               |
| 110.     | <b>Самостоятельная работа №7</b><br>Звуки. Ритм английской речи. Понятие о дополнении. Понятие об определении.   |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Фронтальный опрос                     |
| 111.     | <b>Самостоятельная работа №8</b><br>Выполнение лексико-грамм. упр. Упр. к тексту.  |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Доклад с презентацией                 |
| 112.     | <b>Самостоятельная работа №9</b><br>Понятие о смысловой группе глагол to be. Множественное число существительных. Неопределенный артикль. Правила чтения. 3 тип чтения гласных.                |  |  |                           |              | 2         | УК-4               | Творческое задание                    |

|                               |   |           |   |          |          |           |      |                            |
|-------------------------------|---|-----------|---|----------|----------|-----------|------|----------------------------|
| 113.                          | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Составить диалог по теме «Мои выходные». Выполнить упр. к тексту.  |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Блиц опрос                 |
| 114.                          | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Тема: «Мой рабочий день»<br>1. Лексика по теме.<br>2. порядок слов в английском предложении.                         |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Вопросы итогового теста    |
| 115.                          | <b>Самостоятельная работа №12</b><br>Выполнение лексико-грамм. упр. Работа над речевыми клише.  |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Реферат                    |
| 116.                          | <b>Самостоятельная работа №13</b><br>Тема: «Наш университет»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование. Основные суффиксы существительных             |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Устный опрос               |
| 117.                          | <b>Самостоятельная работа №14</b><br>Диалог «Приветствия». Текст<br>3. (чтение, перевод)<br>Отрицательное повествовательное предложение с глаголом to be. |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| <b>1 курс (Зимняя сессия)</b> |   | <b>36</b> |   | <b>6</b> | <b>4</b> | <b>26</b> |      |                            |
| <b>Раздел 2. (1/2)</b>        |   |           |   |          |          |           |      |                            |
| 118.                          | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Текст. «Высшее образование в России». Будущее время группы Indefinite (The Future Indefinite Tense).                   |           | 2 |          |          | 2         | УК-4 | Блиц-опрос                 |
| 119.                          | <b>Самостоятельная работа №1</b><br>Составить диалог по теме занятия. Лексика. Выполнить упражнения.  |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Тест                       |
| 120.                          | <b>Практическое занятие №2</b><br>Тема: «Моя будущая профессия»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование: основные суффиксы глаголов.                |           | 4 |          |          | 2         | УК-4 | Реферат                    |
| 121.                          | <b>Контроль: Текст</b> «Английские гончарные изделия». Глагольные времена в действительном залоге изъявительного наклонения.                              |           |   |          | 2        |           | УК-4 | Фронтальный опрос          |
| 122.                          | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Работа над устными темами. Выполнение упр. к тексту. Выполнение лексико-грамм. упр.                                   |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 123.                          | <b>Самостоятельная работа №3.</b><br>Сложноподчиненные предложения с союзами that, if, when, as, because. Текст по сп. «Наука о цвете»                    |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Творческое задание         |
| 124.                          | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Работа над текстом. Выполнение упр. к тексту 2.   |           |   |          |          | 2         | УК-4 | Работа над устными темами. |

|                               |   |           |  |          |          |           |      |                            |
|-------------------------------|---|-----------|--|----------|----------|-----------|------|----------------------------|
| 125.                          | <b>Самостоятельная работа №5.</b><br>Тема: «Индустриальная революция»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Неличные формы глагола.<br>Инфинитив и его формы   |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Устный опрос               |
| 126.                          | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Работа над уст. Темой.<br>Составить диалог.   |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 127.                          | <b>Самостоятельная работа №7.</b><br>Текст «Стоунхендж»<br>Согласование времен. Кейс-задача<br>Расчлененные вопросы.<br>Глаголы to speak, to talk, to say, to tell.                                   |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Творческое задание         |
| 128.                          | <b>Самостоятельная работа №8</b><br>Работа над уст. темой.<br>Составить диалог.   |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Блиц опрос                 |
| 129.                          | <b>Контроль:</b> Текст «Английский фарфор»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Перевод глаголов should/would   |           |  |          | 2        |           | УК-4 | Тест                       |
| 130.                          | <b>Самостоятельная работа №9.</b><br>Тема: «Большая выставка»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: субъективный инфинитивный оборот   |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Работа над устными темами. |
| 131.                          | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Составить диалог «Встреча с иностранным студентом».  |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Фронтальный опрос          |
| 132.                          | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Текст по спец. «Арт Модерн». Речевой этикет.<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: объективный инфинитивный оборот                                  |           |  |          |          | 2         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| <b>1 курс (Летняя сессия)</b> |   | <b>72</b> |  | <b>6</b> | <b>4</b> | <b>62</b> |      |                            |
| <b>Раздел 3. (1/3)</b>        |   |           |  |          |          |           |      |                            |
| 133.                          | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Повторение пройденного материала. Выполнение грамматических упражнений.  |           |  | 2        |          |           | УК-4 | Тест по теме               |
| 134.                          | <b>Самостоятельная работа №1</b><br>Артикли с именами существительными вещественными. Сочетания a little. Упр. 3 с. 213; 6 с. 214; 15 с. 220; Диалоги стр. 220-221. Устная речь «Наша страна. Москва» |           |  |          |          | 6         | УК-4 | Доклад с презентацией      |
| 135.                          | <b>Практическое занятие №2.</b><br>Повторение лексики.<br>Подготовка к тесту.   |           |  | 4        |          |           | УК-4 | Реферат                    |
| 136.                          | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Текст «Шопинг». Степени сравнения прилагательных.   |           |  |          |          | 6         | УК-4 | Фронтальный опрос          |

|      |   |    |  |   |   |      |                         |  |
|------|---|----|--|---|---|------|-------------------------|--|
|      | Именные безличные предложения, слова-заменители. Тест.  |    |  |   |   |      |                         |  |
| 137. | <b>Самостоятельная работа №3</b><br>Работа над ошибками.<br>Выполнение упражнений.  |    |  |   | 6 | УК-4 | Доклад с презентацией   |  |
| 138. | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Тема: «Высшее образование за рубежом»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Причастие и его формы                      |    |  |   | 6 | УК-4 | Творческое задание      |  |
| 139. | <b>Контроль:</b><br><b>Тема:</b> «Прикладное искусство»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Эквиваленты модальных глаголов.                              |    |  | 2 |   | УК-4 | Блиц опрос              |  |
| 140. | <b>Самостоятельная работа №5</b><br>Составить диалог на тему «Встреча на конференции»   |    |  |   | 6 | УК-4 | Вопросы итогового теста |  |
| 141. | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Тема: «Россия»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Самостоятельный причастный оборот.                                |    |  |   | 6 | УК-4 | Реферат                 |  |
| 142. | <b>Самостоятельная работа №7</b><br>Составить ситуацию «Встреча иностранного гостя в России»  |    |  |   | 6 | УК-4 | Устный опрос            |  |
| 143. | <b>Самостоятельная работа №8</b><br>Тема: «Крупнейшие города мира»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Модальные глаголы.                                |    |  |   | 6 | УК-4 | Доклад с презентацией   |  |
| 144. | <b>Самостоятельная работа №9</b><br>Составление презентаций на тему «Крупнейшие города мира»  |    |  |   | 6 | УК-4 | Творческое задание      |  |
| 145. | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Тема: «Прикладное искусство»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Эквиваленты модальных глаголов.                    |    |  |   | 6 | УК-4 | Блиц-опрос              |  |
| 146. | <b>Контроль:</b><br><b>Тема:</b> «Крупнейшие города мира»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Модальные глаголы.   |    |  | 2 |   | УК-4 | Тест                    |  |
| 147. | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Тема: «Большая выставка»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: субъективный инфинитивный оборот |    |  |   | 2 | УК-4 | Реферат                 |  |
| 148. | <b>2 курс (Зимняя сессия)</b><br><b>Раздел 4. (2/2)</b><br><b>Повторение пройденного.</b>   | 72 |  | 6 | 8 | 58   |                         |  |
| 149. | <b>Практическое занятие №1.</b><br>Система гласных и согласных звуков. Правила чтения (1 и 2  |    |  | 2 |   | УК-4 | Доклад с презентацией   |  |

|      |   |  |   |  |   |      |                            |  |
|------|---|--|---|--|---|------|----------------------------|--|
|      | типы чтения). Ударение (словесное, фразовое, логическое). Понятие о падежах имен существительных.   |  |   |  |   |      |                            |  |
| 150. | <b>Самостоятельная работа №1</b><br>Текст 1 (чтение). Род и число имен существительных.   |  |   |  | 4 | УК-4 | Творческое задание         |  |
| 151. | <b>Практическое занятие №2</b><br>Тема: «Моя семья»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Местоимения: личные, притяжательные, возвратные                      |  | 2 |  |   | УК-4 | Работа над устными темами. |  |
| 152. | <b>Самостоятельная работа №2</b><br>Текст 2 (чтение). Интонация обращения. Устная тема: О себе, о своей семье.  |  |   |  | 4 | УК-4 | Устный опрос               |  |
| 153. | <b>Практическое занятие №3.</b><br>Тема: «Мой выходной»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Словообразование. Наиболее употребляемые префиксы.               |  | 2 |  |   | УК-4 | Доклад с презентацией      |  |
| 154. | <b>Самостоятельная работа №3</b><br>Понятие об инфинитиве. Текст 1.2. Составление диалогов  |  |   |  | 4 | УК-4 | Творческое задание         |  |
| 155. | <b>Контроль:</b><br>Понятие об инфинитиве. Текст 1.2. Составление диалогов.   |  |   |  | 4 | УК-4 | Блиц опрос                 |  |
| 156. | <b>Самостоятельная работа №4</b><br>Чтение перевод текст 2.<br>Выполнение упр. к тексту.  |  |   |  | 4 | УК-4 | Тест                       |  |
| 157. | <b>Самостоятельная работа №5</b><br>Звуки. Ритм английской речи.<br>Понятие о дополнении.<br>Понятие об определении.                                  |  |   |  | 4 | УК-4 | Работа над устными темами. |  |
| 158. | <b>Самостоятельная работа №6</b><br>Выполнение лексико-грамм. упр. Упр. к тексту.   |  |   |  | 4 | УК-4 | Фронтальный опрос          |  |
| 159. | <b>Самостоятельная работа №7</b><br>Составить диалог по теме «Мои выходные». Выполнить упр. к тексту.   |  |   |  | 4 | УК-4 | Доклад с презентацией      |  |
| 160. | <b>Самостоятельная работа №8</b><br>Выполнение лексико-грамм. упр. Работа над речевыми клише.   |  |   |  | 4 | УК-4 | Творческое задание         |  |
| 161. | <b>Самостоятельная работа №9</b><br>Диалог «Приветствия». Текст 3. (чтение, перевод)<br>Отрицательное повествовательное предложение с глаголом to be. |  |   |  | 4 | УК-4 | Тест по теме               |  |
| 162. | <b>Контроль:</b><br><b>Текст.</b> «Современное движение».<br>1. Лексика по теме.  |  |   |  | 4 | УК-4 | Доклад с презентацией      |  |

|      |  |            |           |           |            |      |                         |  |
|------|--|------------|-----------|-----------|------------|------|-------------------------|--|
|      | 2. Предложный инфинитивный оборот (for- Phrase)  |            |           |           |            |      |                         |  |
| 163. | <b>Самостоятельная работа №10</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений  |            |           |           | 4          | УК-4 | Реферат                 |  |
| 164. | <b>Самостоятельная работа №11</b><br>Повторение пройденного материала. Подготовка к тесту.   |            |           |           | 4          | УК-4 | Фронтальный опрос       |  |
| 165. | <b>Самостоятельная работа №12</b><br>Выполнение грамматических упражнений. Работа над ошибками.  |            |           |           | 4          | УК-4 | Доклад с презентацией   |  |
| 166. | <b>Самостоятельная работа №13</b><br><b>Тема:</b> «Большая выставка»<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: субъективный инфинитивный оборот             |            |           |           | 4          | УК-4 | Творческое задание      |  |
| 167. | <b>Самостоятельная работа №14</b><br>Текст по спец. «Арт Модерн». Речевой этикет.<br>1. Лексика по теме.<br>2. Инфинитивные обороты: объективный инфинитивный оборот |            |           |           | 4          | УК-4 | Блиц опрос              |  |
| 168. | <b>Самостоятельная работа №23</b><br>Повторение пройденного материала. Подготовка к экзамену.  |            |           |           | 2          | УК-4 | Вопросы итогового теста |  |
|      | <b>Всего</b>   | <b>216</b> | <b>24</b> | <b>16</b> | <b>176</b> |      |                         |  |

## 6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе практических занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

**Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.**

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе

информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

### **1.Обсуждение в группах**

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5... 10 ошибок);

- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

### **2.Публичная презентация проекта**

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

### **3.Дискуссия**

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

## 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

| Уровни сформированности компетенций | Планируемые результаты обучения   | Качественные критерии оценивание  |  |  |          |
|-------------------------------------|---|---|--|--|----------|
|                                     |   | 2 балла   | 3 балла  | 4 балла  | 5 баллов |
| <b>УК-4</b>                         |   |   |  |  |          |
| Базовый                             | <b>Знать:</b><br>- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка ;<br>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;<br>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. | Не знает - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка ;<br>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;<br>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. | В целом знает - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка ;<br>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;<br>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. | Знает - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка ;<br>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;<br>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. |          |
|                                     | <b>Уметь:</b><br>-использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;<br>-логически верно организовывать устную и письменную речь.   | Не умеет -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;<br>-логически верно организовывать устную и письменную речь.   | В целом умеет -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;<br>-логически верно организовывать устную и письменную речь.   | Умеет -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;<br>-логически верно организовывать устную и письменную речь.   |          |
|                                     | <b>Владеть:</b><br>- техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;<br>- навыками извлечения необходимой информации из   | Не владеет - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;<br>- навыками извлечения необходимой информации из   | В целом владеет - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;<br>- навыками извлечения необходимой информации из   | Владеет - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;<br>- навыками извлечения необходимой информации из   |          |

|            | оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.   | оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике. | оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике. | оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике. |   |
|------------|---|---|---|---|---|
| Повышенный | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка ;</li> <li>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;</li> <li>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</li> </ul> |   |   |   | <p>В полном объеме знает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка ;</li> <li>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;</li> <li>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</li> </ul> |
|            | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;</li> <li>-логически верно организовывать устную и письменную речь.</li> </ul>   |   |   |   | <p>Умеет в полном объеме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;</li> <li>-логически верно организовывать устную и письменную речь.</li> </ul>   |
|            | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;</li> <li>- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном</li> </ul>   |   |   |   | <p>В полном объеме владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;</li> <li>- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на</li> </ul>   |

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
|  | языке по профессиональной проблематике. |  |  |  | иностранном языке по профессиональной проблематике. |
|--|---|--|--|--|---|

**7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины**

**7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:**

**Устное монологическое сообщение по темам:**

1. Карачаево-Черкесский государственный университет;
2. Моя семья;
3. Мой рабочий день;
4. Россия;
5. Культура и традиции нашей страны России;
6. Великобритания;
7. Праздники Великобритании;
8. Высшее образование в нашей стране;
9. Высшее образование за рубежом;
10. Моя будущая профессия;
11. Устройство на работу;
12. Декоративно-прикладное искусство;
13. Художественная керамика;
14. Экологический дизайн;
15. Известный художник-скульптор

**Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:**

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

### 7.1.1. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)

#### а) Типовые вопросы (задания) (УК-4)

1. Прочитать и письменно перевести оригинальный текст, освещающий знакомые студенту вопросы его будущей специальности (с использованием словаря). Объем текста -1200 -1400 п.зн. за 1 академ. час.

2. Выполнение лексико-грамматического теста.

3. Беседа с экзаменатором по пройденным устным речевым темам.

#### б) Критерии оценивания компетенций (результатов): (УК-4)

##### Письменный перевод текста (с использованием словаря):

- Правильность перевода лексических единиц;  
- Соблюдение грамматических, синтаксических, орфографических правил при переводе с

иностранного языка на русский;

- Соблюдение языковой нормы и стиля при переводе с иностранного языка на русский;

- Адекватность перевода текста-оригинала на русский язык.

##### Беседа с экзаменатором по пройденным устным речевым темам:

- Лексический запас;

- Оформление высказывания в части морфологии, синтаксиса, фонетики;

- Логичность высказывания;

- Наличие выводов и заключения.

#### в) Описание шкалы оценивания:

**Итоговый рейтинг.** Поскольку студенты изучают дисциплину «Иностранный язык» на

протяжении четырех семестров и заканчивается сдачей экзамена, итоговый рейтинг (вес 1,0) включает в себя:

• Вес экзамена (устного собеседования) –0,4.

• Вес семестрового рейтинга –0,6

**Итоговый рейтинг = 60 % (рубежный рейтинг) + 40% (экзамен)**

### *Примерные вопросы к итоговой аттестации (экзамен) для очной/заочной форм обучения*

#### а) Типовые вопросы (задания) (УК-4)

1. Письменно перевести с иностранного языка на русский оригинальный текст по специальности (с использованием словаря). Объем текста – 1200-1400 п. зн. за 1 академ. час.

2. Прочитать текст общенаучного характера для передачи его основного содержания на русском или иностранном языке (без использования словаря). Объем текста – 1000-1200 п. зн. за 8-10 минут.

3. Сделать сообщение по указанной теме, связанной с будущей профессией. Объем высказывания – 10-20 фраз. Время на подготовку – 5 минут.

#### б) Критерии оценивания компетенций (результатов): (УК-4)

##### Письменный перевод текста (с использованием словаря):

- Правильность перевода лексических единиц;  
- Соблюдение грамматических, синтаксических, орфографических правил при переводе с

иностранного языка на русский;

- Соблюдение языковой нормы и стиля при переводе с иностранного языка на русский;

- Адекватность перевода текста-оригинала на русский язык.

**Передача на русском или иностранном языке основного содержания иноязычного текста общенаучного характера (без использования словаря):**

- Полнота и точность передачи основной информации;

- Знание нейтральной лексики;

- Знание терминов;

- Социокультурные знания, необходимые для понимания текста;

- Связность передачи содержания;

- Логичность построения сообщения (раскрытие причинно-следственных связей).

**Устное монологическое сообщение по теме:**

- Лексический запас;

- Оформление высказывания в части морфологии, синтаксиса, фонетики;

- Логичность высказывания;

- Наличие выводов и заключения.

**в) Описание шкалы оценивания:**

**Письменный перевод текста (с использованием словаря):**

В переводе текста оценивается точность и полнота передачи как основной, так и второстепенной информации.

Перевод оценивается в 100 баллов.

При этом за правильный перевод:

1) лексических единиц дается от 0 до 40 баллов (верный выбор эквивалентов слов;

переведены все слова, как нейтральной, так и терминологической лексики; переданы все реалии и имена собственные; правильно переведены все свободные и условные словосочетания);

2) грамматических единиц и конструкций – 0 – 40 баллов (верный перевод видо-временных форм глагола, залога и наклонения глагола, модальных глаголов, неличных форм глагола и конструкций с ними; правильно передано число и падеж существительных;

учтены при переводе степени сравнения прилагательных и наречий);

3) синтаксических конструкций – 0 – 10 баллов (верно выбрано значение слов-заместителей; переданы эмфатические конструкции);

4) стилистически правильный (адекватный) перевод – 0 – 10 баллов.

Примечание: За творческие находки, удачные оригинальные трансформации, другие способы уточнения смысла текста добавляется от 3-х до 10 баллов.

Шкала соответствия количества набранных баллов оценке по письменному переводу:

100 баллов – 86 баллов = «Отлично»

85 баллов – 75 баллов = «Хорошо»

74 балла – 55 баллов = «Удовлетворительно»

54 балла и менее = «Неудовлетворительно»

Показатели передачи основного содержания оцениваются по 4-балльной шкале:

5 баллов (отлично)

4 балла (хорошо)

3 балла (удовлетворительно)

2 балла (неудовлетворительно)

баллы суммируются и выводится средний балл.

**Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине**

**«Иностранный язык»:**

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного

содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### 7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

#### I. Грамматика (УК-4)

##### *Заполните пропуск*

1. It was a great idea of \_\_\_\_\_ to go swimming this afternoon.
  - a) you
  - b) yourself
  - c) your
  - d) yours
1. My best friend is three years \_\_\_\_\_ than me.
  - a) the youngest
  - b) younger
  - c) young
  - d) most young
2. The oldest living tree in the world grows in \_\_\_\_\_ California.
  - a) the
  - b) –
  - c) an
  - d) a
3. She is going to study music \_\_\_\_\_ next year.
  - a) –
  - b) in
  - c) at
  - d) to
4. Begin with a minute \_\_\_\_\_ two of small talk.
  - a) but
  - b) or
  - c) and
  - d) if
5. My course \_\_\_\_\_ on Monday at 9.30.
  - a) are starting
  - b) starts
  - c) shall start

- d) have started
6. \_\_\_\_\_ of her arrival, I went to see her.
- a) Told  
b) Being told  
c) To tell  
d) Telling
7. \_\_\_\_\_ the sunset. It's going to be really hot tomorrow.
- a) Look for  
b) Look at  
c) Look to  
d) Look after
8. Your face seems familiar to me. We \_\_\_\_\_ have met somewhere.
- a) need  
b) should  
c) ought  
d) must
9. A shorter, more \_\_\_\_\_ meeting leaves time for work.
- a) productive  
b) production  
c) productivity  
d) productiveness

## **II. Лексика (УК-4)**

### ***Заполните пропуск***

1. Her current interest was \_\_\_\_\_ and development, but she has changed fields.
- a) residence  
b) reputation  
c) research  
d) resistance
2. The person who handles applications for vacant posts is \_\_\_\_\_ .
- a) personal officer  
b) sales assistant  
c) unskilled worker  
d) safety officer
3. Cultural \_\_\_\_\_ are general practices found in every culture.
- a) programmes  
b) institutions  
c) events  
d) universals
4. Social \_\_\_\_\_ is the ways people act towards one another when they meet.
- a) role  
b) behaviour  
c) interaction  
d) value

## **III. Речевой этикет (УК-4)**

### ***Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения***

1. Hostess: Are you enjoying yourselves?  
Guest: \_\_\_\_\_
- a) Oh, yes, we're having a fantastic time, thank you.  
b) I don't know.  
c) What have you said?

- d) Yes, we are enjoying ourselves.
2. Shop assistant: Can I help you?  
Customer: \_\_\_\_\_
- a) Fine.  
b) No, that's not necessary.  
c) Oh, good. I'm so glad to have met you.  
d) No, it's all right, I'm just looking.
3. Teacher: Well, good bye and the best of luck for the future.  
Student: \_\_\_\_\_
- a) Good luck.  
b) Good bye for ever.  
c) Thank you for teaching me, I really enjoyed your lessons.  
d) Let's hope for the best.
4. Boss: Do you see what I mean?  
Employee: \_\_\_\_\_
- a) Yes, do, please.  
b) Yes, but I'm not sure I quite agree.  
c) Yes, and I don't agree with you.  
d) I don't think so.

#### **IV. Культура и традиции стран изучаемого языка (УК-4)**

##### ***Заполните пропуск***

1. British Museum is situated in \_\_\_\_\_ .
- a) London  
b) Edinburgh  
c) Oxford  
d) Washington
2. There are \_\_\_\_\_ stripes on the US flag.
- a) 20  
b) 17  
c) 13  
d) 31
3. The largest city of Canada is \_\_\_\_\_ .
- a) Vancouver  
b) Toronto  
c) Ottawa  
d) Montreal
4. Bill Gates is a founder of \_\_\_\_\_ .
- a) the largest automobile corporation  
b) the first entertainment theme park  
c) the Metropolitan Museum  
d) the Microsoft Corporation

#### **Чтение (УК-4)**

##### ***Прочитайте текст***

#### **MUSEUMS AND ART GALLERIES IN LONDON**

London is the main Britain's tourist attraction. The city is known for its ancient cathedrals, churches and particularly for its art museums and galleries.

The British Museum is one of the world's greatest treasure-stores. It was founded in 1753 on the collections of Sir Hans Sloane. The money to house them was raised by public lottery.

Today the museum has two departments - the Museum of Mankind and the National History Museum. The Museum of Mankind includes a vast collection of antiquities, including marbles from the Parthenon, the Rosetta Stone that provided the key to Egyptian hieroglyphics, ancient works of art in stone, bronze and gold, and collections illustrating Western Asiatic civilizations. The Natural History Museum contains 5 principal collections on the history of plants, minerals and the animal kingdom. A series of new permanent exhibitions has been opened in the museum, among them «Dinosaurs and their living relatives».

The National Gallery was founded in 1824 and is one of the greatest museums of art in the world. It is noted for the balance of its collections: all of the important art schools and almost all old masters are represented there. The rich collection of Dutch masters includes 19 Rembrandts.

Of all London's great art collections, the Tate Gallery is the most rewarding. It doesn't cover the whole range of art, but has two distinct collections - British painting and a modern foreign collection. The Gallery was opened in 1897 and built by the sugar refiner Sir Henry Tate. He also gave to it works from his own collections of British paintings. The Tate covers all that is significant in British painting from the 16th century to the present day. It houses superb Constables, some of the most important works of William Blake and important 20-century works, it possesses also a unique collection of Turners. The Tate owns more than 280 of his oil paintings. The sculpture collection contains works by Rodin, Henry Moore, etc.

Victoria and Albert Museum was opened in 1857 by Prince Albert and included the collections of Museum of Ornamental Art. The art collections grew rapidly. Now they include fine and applied arts of all kinds. They chiefly represent European art and art of the Near and Far East.

**Answer the questions:**

1. What departments are there in the British Museum?
2. What does its collection of antiquities include?
3. What art schools are represented in the National Gallery?
4. Why is the Tate Gallery the most rewarding London's art collection?
5. What are the two distinct collections in the Tate Gallery?
6. What unique collection is owned by the Tate?

**Translate into English(OK-4) :**

1. Деньги на создание Британского Музея были собраны по подписке.
2. Древности Британского Музея включают произведения искусства из мрамора, камня, металла и золота.
3. Коллекция Музея Натуральной Истории отражает историю животного, растительного мира и минералов.
4. Особенность Национальной Галереи состоит в сбалансированности ее коллекций.
5. Особенно полно представлены итальянские и голландские мастера.
6. Коллекция Галереи Тейта не охватывает весь спектр произведений искусства, но включает все значительные произведения британской живописи и современного зарубежного искусства.
7. Коллекция Галереи Тейта включает работы Констебля, Блэйка, Тернера и других Британских мастеров.
8. Уникальное собрание картин Тернера содержит 280 картин написанных маслом.
9. Коллекция скульптуры содержит работы Родена.

**Письмо (УК-4)**

1. *Расположите части резюме в правильном порядке*
  - A. education
  - B. skills

- C. personal details
- D. references
- E. activities
- F. professional experience

**2. Определите к какому виду делового документа относится представленный ниже отрывок**

... We are a large record store in the center of Manchester and would like to know more about CDs and DVDs you advertised in last month's edition of *Hi Fi*. Could you tell us if the products are leading brand names, or made by small independent companies, and if they would be suitable for recording classical music, games and video?

We would appreciate it if you send us some samples.

- a) Contract
- b) Memo
- c) Letter of enquiry/request
- d) CV

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний**  
*Ключи к тестовым заданиям.*

|      |        |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|------|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ДЕ 1 | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|      | d      | b | b | a | b | b | b | b | d | a  |
| ДЕ 2 | 1      | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |    |
|      | c      | a | c | b |   |   |   |   |   |    |
| ДЕ 3 | 1      | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |    |
|      | a      | d | c | b |   |   |   |   |   |    |
| ДЕ 4 | 1      | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |    |
|      | a      | c | b | d |   |   |   |   |   |    |
| ДЕ 5 | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |   |    |
|      | a      | b | a | c | 1 | 3 | a | a |   |    |
| ДЕ 6 | 1      |   | 2 |   |   |   |   |   |   |    |
|      | CAFBED |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

**Шкала оценивания** (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

**Критерии оценки тестового материала по дисциплине**

**«Иностранный язык»:**

✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объёме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения

✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объёме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

#### 7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

#### Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

| Соотношение часов лекционных и практических занятий                | 0/2 | 1/3  | 1/2  | 2/3 | 1/1 | 3/2 | 2/1  | 3/1  | 2/0 | Соответствие отметки коэффициенту |
|--|-----|------|------|-----|-----|-----|------|------|-----|-----------------------------------|
| Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке | 1,5 | 1,1  | 1,1  | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1  | 1,1  | 1,1 | «зачтено»                         |
|  | 1   | 1    | 1    | 1   | 1   | 1   | 1    | 1    | 1   | «удовлетворительно»               |
|  | 2   | 1,75 | 1,65 | 1,6 | 1,5 | 1,4 | 1,35 | 1,25 | -   | «хорошо»                          |
|  | 3   | 2,5  | 2,3  | 2,2 | 2   | 1,8 | 1,7  | 1,5  | -   | «отлично»                         |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса**

### **8.1. Основная литература:**

#### **8.1. Основная литература:**

1. Иностранный язык (английский язык) : практикум для студ. 1-го, 2-го курсов для всех направлений подготовки бакалавриата и специалитета КемГИК / М.В. Межова. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 212 с. - ISBN 978-5-8154-0369-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041667> (дата обращения: 27.05.2021). – Режим доступа: по подписке.

2. Украинец, И. А. Иностранный язык (английский) в профессиональной деятельности : учебное пособие / И. А. Украинец. - Москва : РГУП, 2019. - 40 с. - ISBN 978-5-93916-769-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1191403> (дата обращения: 27.06.2021). – Режим доступа: по подписке.

### **8.2. Дополнительная литература:**

1. А.П. Миньяр-Белоручева Западноевропейское искусство от Хогарта до Сальвадора Дали М.: «Московский лицей» 2001.

2. К.Н. Качалов. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами

3. Мюллер В.К. Новый англо-русский Словарь. Москва. Русский язык. Медиа, 2006 СПб.: «БАЗИС», «КАРО», 2008.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента   |
|---------------------|---|
| Лекция              | Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. |

|   |  |
|---|--|
|   | Обозначение вопросы, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.   |
| Практические занятия                      | Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом  |
| Контрольная работа/индивидуальные задания | Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.   |
| Реферат                                   | Реферат: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.  |
| Коллоквиум                                | Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.  |
| Самостоятельная работа                    | Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа. Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа. Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации. |
| Подготовка к зачету                       | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.   |

## 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 10.1. Общесистемные требования

*Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»*

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

| Учебный год             | Наименование документа с указанием реквизитов   | Срок действия документа         |
|-------------------------|---|---------------------------------|
| 2019/ 2020 учебный год  | ЭБС ООО «Знаниум» №3686 от 20.03.2019г.   | 24.03.2019 по 24.03.2020г.      |
| 2020-2021 учебный год   | ЭБС ООО «Знаниум» № 4438 от 24.03.2020г.  | 24.03.20 по 30.03.21            |
| 2021-2022 учебный год   | ЭБС ООО «Знаниум» договор № 5184 от 25 марта 2021г.   | с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г. |
| 2022-2023 учебный год   | ЭБС ООО «Знаниум» договор № 179 от 25 марта 2022г.  | с 30.03.2022 г по 30.03.2023 г. |
| 2023-2024 учебный год   | ЭБС ООО «Знаниум» договор № 915 от 12.05.2023   | 12.05.2023 по 15.05.24          |
| 2020 / 2021 учебный год | Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.                        | Бессрочный                      |
| 2023 /2024 учебный год  | Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). | Бессрочный                      |

|                            |   |           |
|----------------------------|---|-----------|
|                            | Электронный адрес: <a href="https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/">https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/</a>  |           |
| 2023 / 2024<br>Учебный год | <p>Электронно-библиотечные системы:<br/>         Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a>.<br/>         Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г. Бесплатно.</p> <p>Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>. Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно.</p> <p>Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – <a href="https://polpred.com">https://polpred.com</a>. Соглашение. Бесплатно.</p> | Бессрочно |

## **10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

**1. Помещение № 302 (5 учебный корпус)** для самостоятельной работы обучающихся. Специализированная мебель: столы, стулья, доска, учебная литература, шкафы, сейф. Персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная.

Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 0E2619021414342391082), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.);

**2. Учебная аудитория № 84 (3 этаж 1 учебного корпуса)** для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), практической подготовки, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная мебель: стол преподавателя, столы ученические, стулья, доска меловая.

ноутбук (переносной), проектор,

экран для проектора, видеомagniтофон, телевизор, колонки.

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная)

Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная)

ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная,

Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная

GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная

Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021 г.

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.

KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.);

3. Научный зал, каб.101 (учебно-лабораторный корпус), 20 мест, 10 компьютеров  
Специализированная мебель: столы ученические, стулья.

Технические средства обучения:

персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная),

Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная),

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 0E2619021414342391082),

Срок действия: с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061),

Срок действия: с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.);

5. Читальный зал, каб. 102а (учебно-лабораторный корпус)) 80 мест, 10 компьютеров.  
Специализированная мебель: столы ученические, стулья.

Технические средства обучения:

Дисплей Брайля ALVA с программой экранного увеличителя MAGic Pro;

стационарный видеоувеличитель Clear View с монитором;

2 компьютерных роллера USB&PS/2; клавиатура с накладкой (ДЦП);

акустическая система свободного звукового поля Front Row to Go/\$;

персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная),

Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная),

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 0E2619021414342391082),

Срок действия: с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

KasperskyEndpointSecurity (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061),

Срок действия: с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.);

### ***10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения***

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.
6. Kaspersky Endpoint Security (OE26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.
7. KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.);
8. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
9. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

### ***10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

#### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir  
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

#### **Информационные справочные системы**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.

## **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **Принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– **Принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– **Принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– **Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ: повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьюторов).

Материально-техническая база для реализации программы:

1.Мультимедийные средства:

– интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;

- экраны проекционные на штативе 280\*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

## 2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеокомплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером. Распределение специализированного оборудования.

## 12. Лист регистрации изменений

| Изменение  | Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений | Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения | Дата введения изменений |
|--|--|--|-------------------------|
| Обновлен Договор с электронно-библиотечной системой «Лань» № СЭБ НВ -294 от 01.12.2020г. Бессрочный.   | 26.11.2020 г., протокол № 2  | Решение Ученого совета от 03.12.2020г., протокол № 2                                     | 03.12.2020г.            |
| Обновлены договоры:<br>- на использование лицензионного программного обеспечения: оказание услуг по продлению лицензий на антивирусное программное обеспечение. Kaspersky Endpoint Security (номер лицензии 280E-210210-093403-420-2061). 2021-2023 годы;<br>- на предоставление доступа к ЭБС ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25.03.2021г. (с 30.03.2021 по 30.03.2022г.). | 26.03.2021 г., протокол № 6  | Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол №6                              | 31.03.2021г.            |
| Обновлены договоры:<br>- на использование лицензионного программного обеспечения: оказание услуг по продлению лицензий на антивирусное программное обеспечение. Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.<br>- на предоставление доступа к ЭБС ООО «Знаниум». договор № 915 от 12.05.2023   | 27.06.23г. , протокол № 10   | Решение ученого совета КЧГУ от 29.06.23г., протокол № 10                                 |                         |